

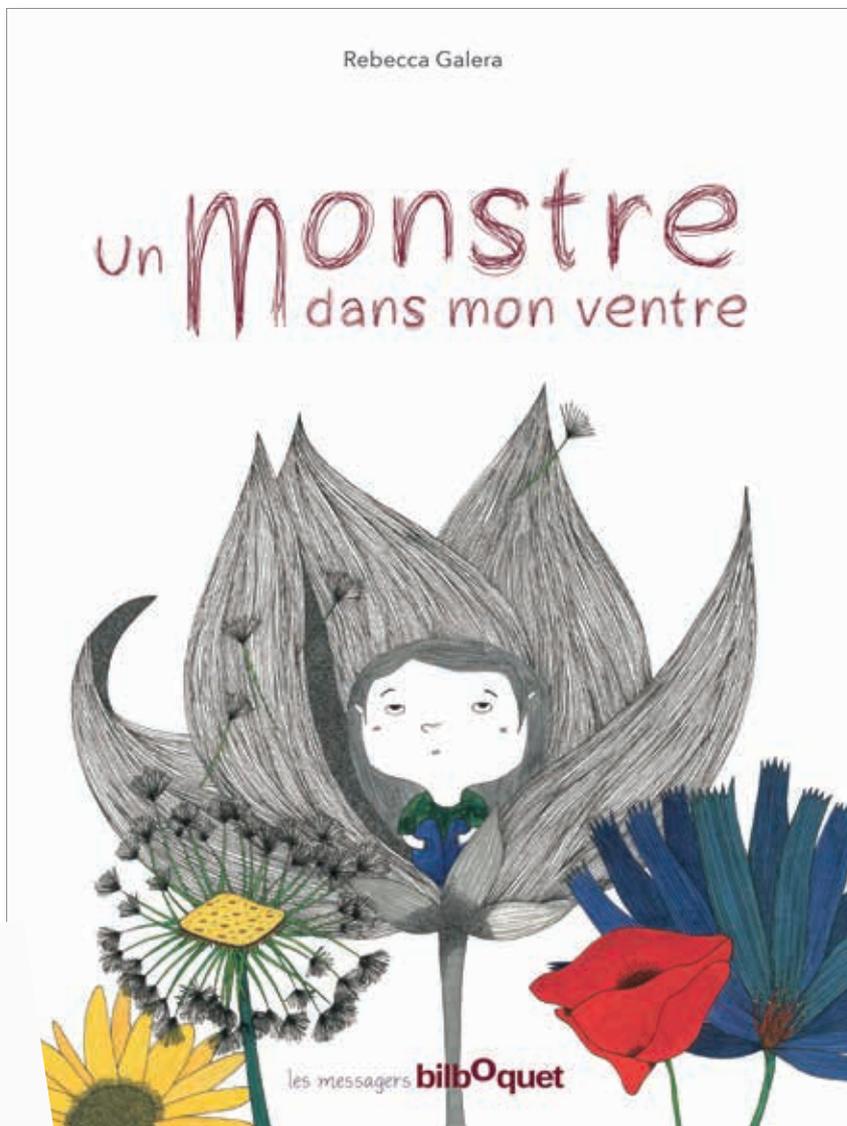
les messagers bilbOquet

clés :

Une enfant parle du monstre qui grandit dans son ventre et qui la paralyse. Et raconte comment, finalement, elle parvient à le faire taire.

thèmes :

Gestion des émotions, angoisses des enfants

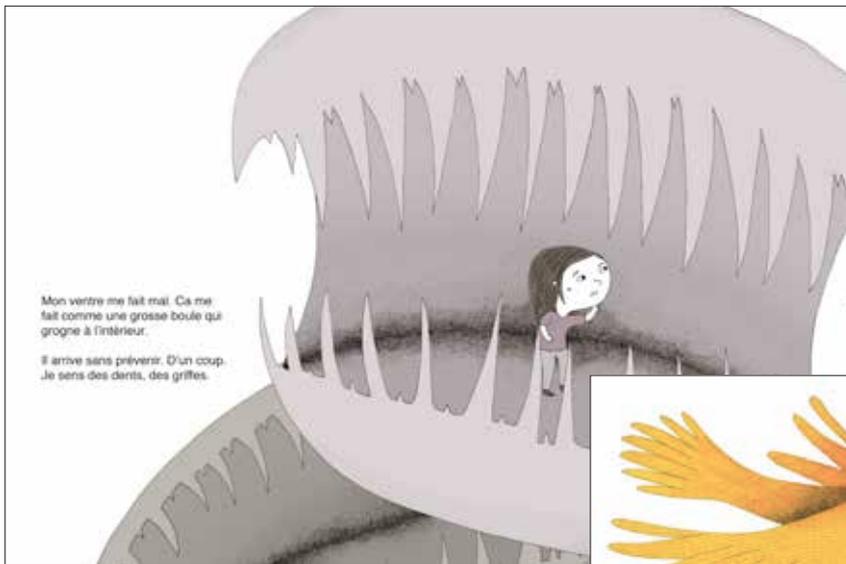
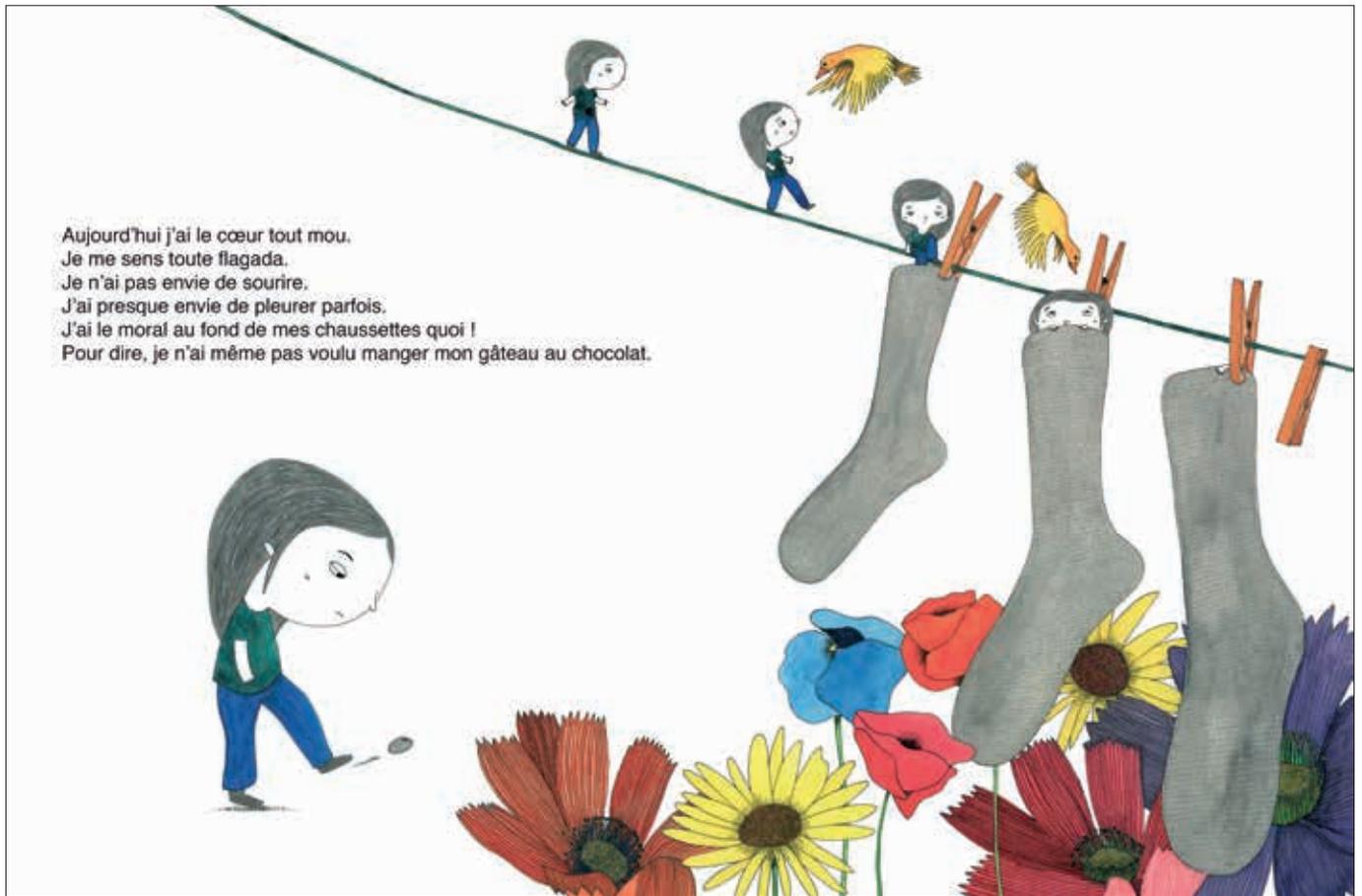


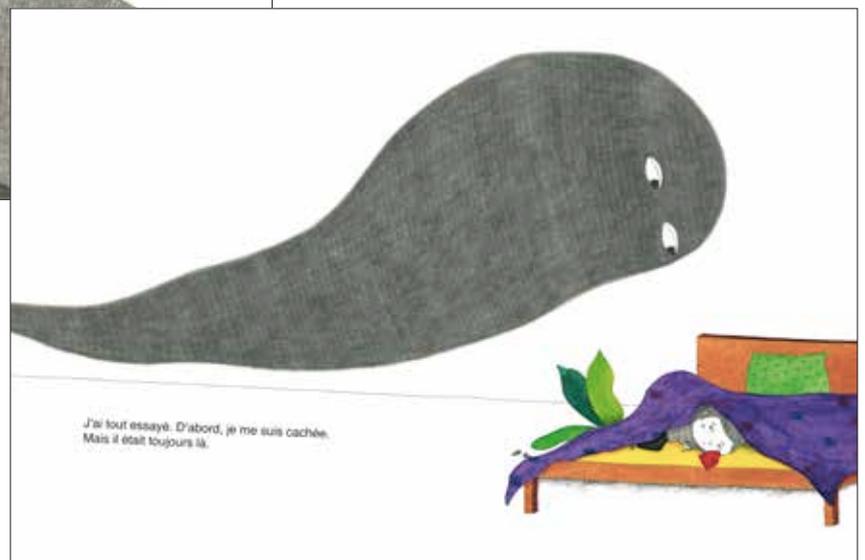
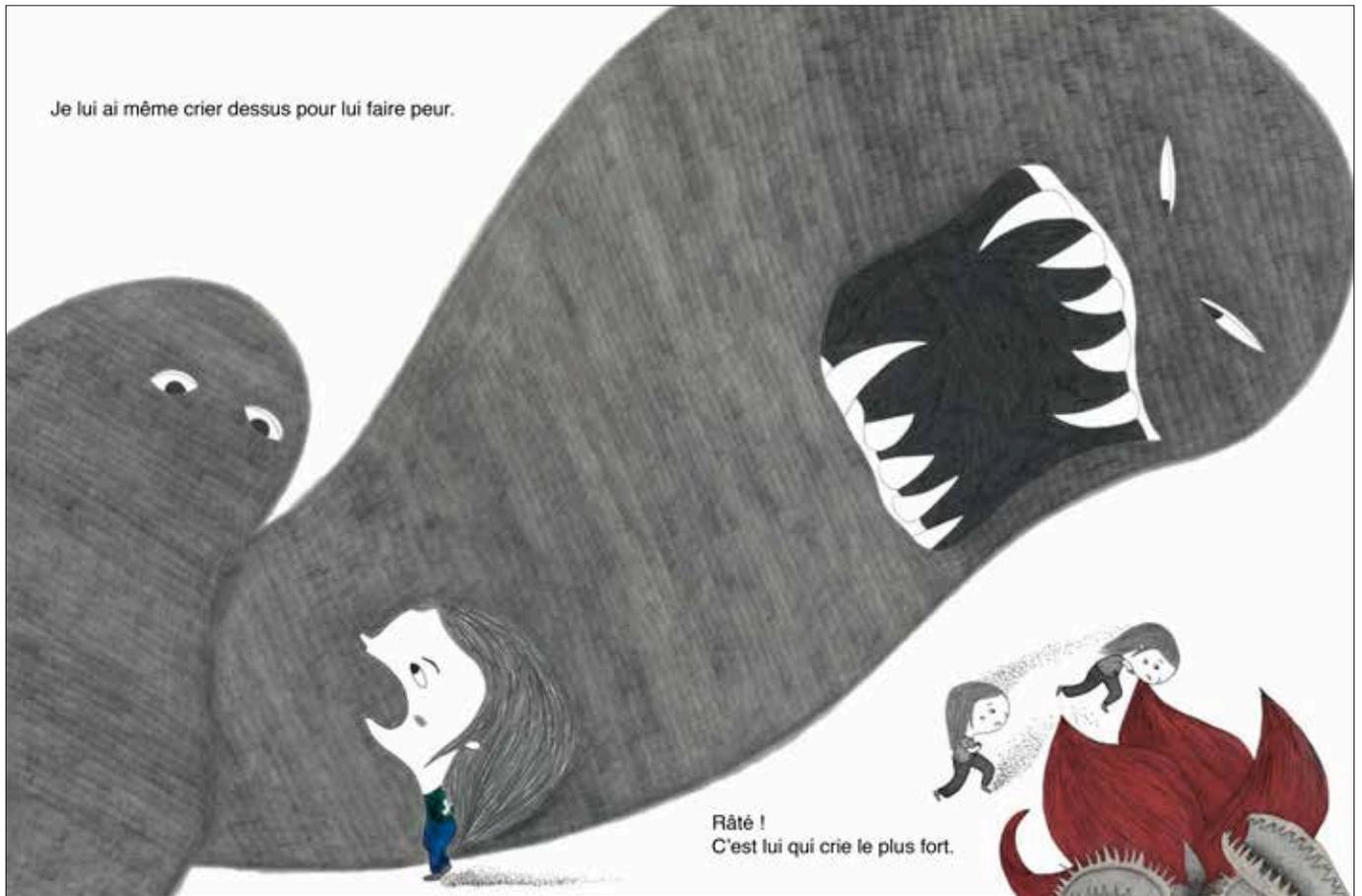
MARS 2020

Auteure : Rebecca Galera
À partir de 5 ans
Format : 24*32 cm / 32 pages
Collection : les messagers
Couverture cartonnée
ISBN : 978-2-84181-490-9
Prix : 14,50 € TTC



Une histoire simple aux illustrations fouillées,
pour gérer en douceur les angoisses des enfants.

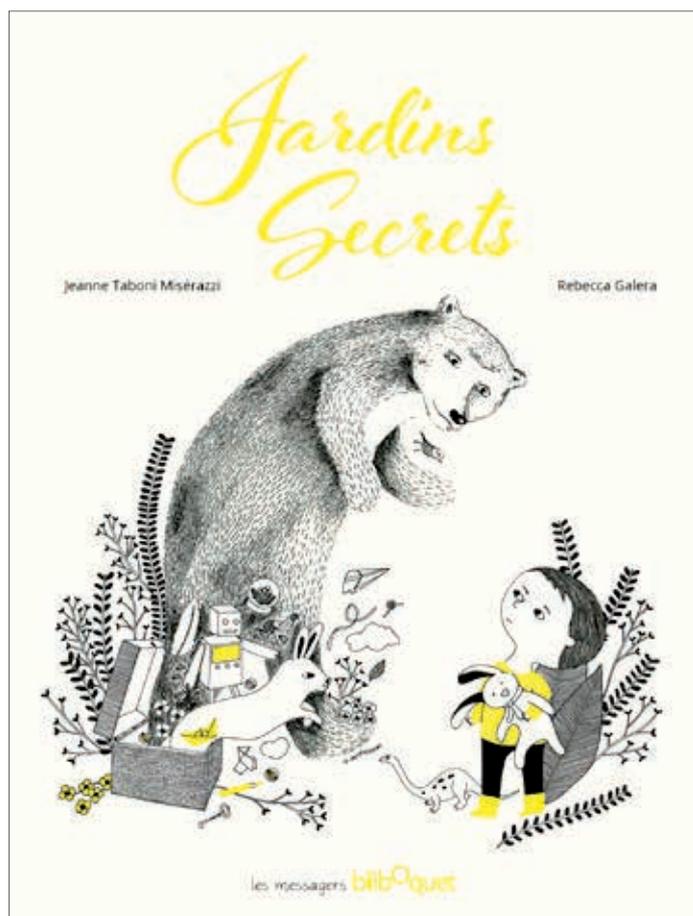




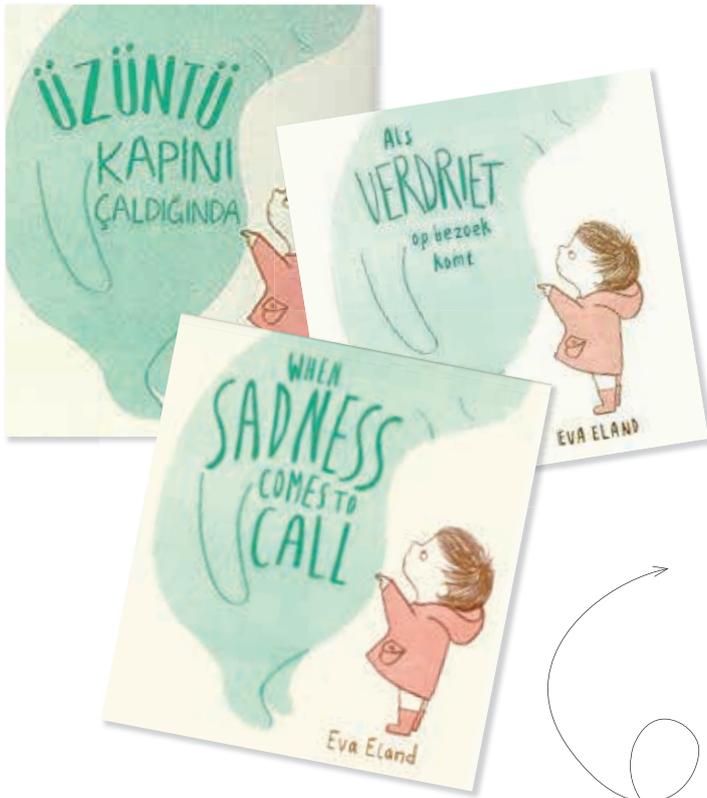


Rebecca Galera, auteure-illustratrice

Rébecca Galera est, depuis sa plus tendre enfance, passionnée par l'art du dessin. Illustratrice pour jeunes enfants, elle garde ce lien avec l'enfance comme un pont qu'elle traverse au gré de son imagination et de ses envies. Dans son univers, des personnages se croisent pleins de couleurs sucrées et acidulées...

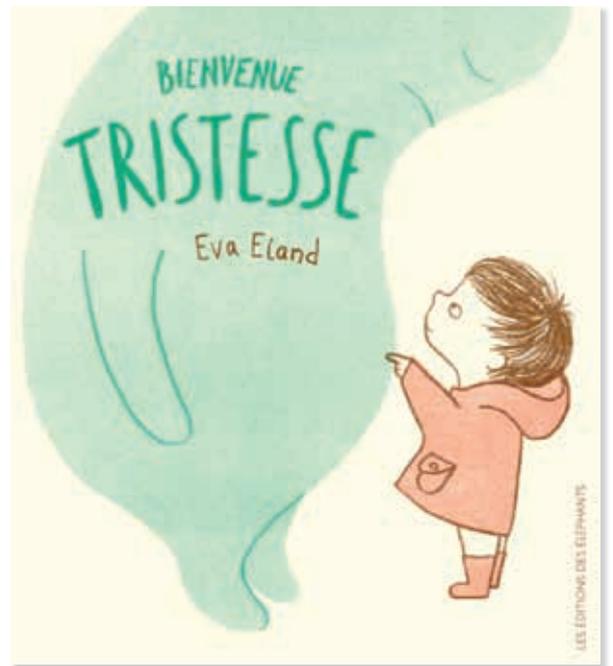


Gestion des émotions et angoisses des enfants en littérature jeunesse...

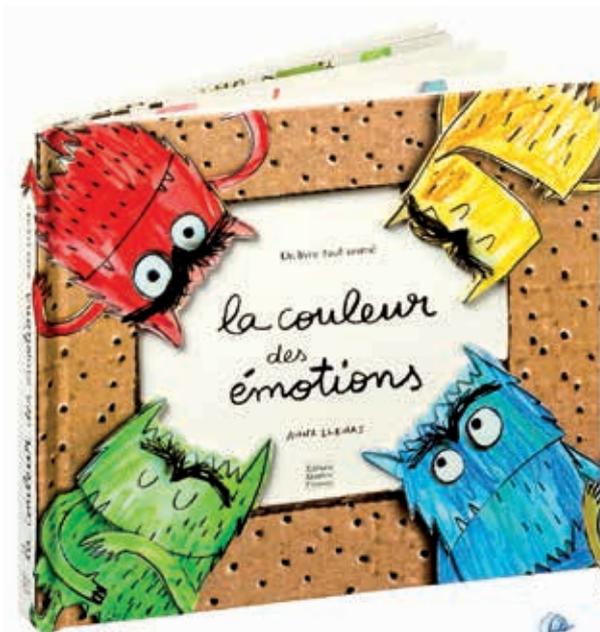


BIENVENUE TRISTESSE

Eva Eland - traduit de l'anglais par Ilona Meyer
éditions des Éléphants (ed. originale : Andersen)



Traduit tout autour du monde !



LA COULEUR DES ÉMOTIONS

Anna Llenas
éditions Quatre Fleuves





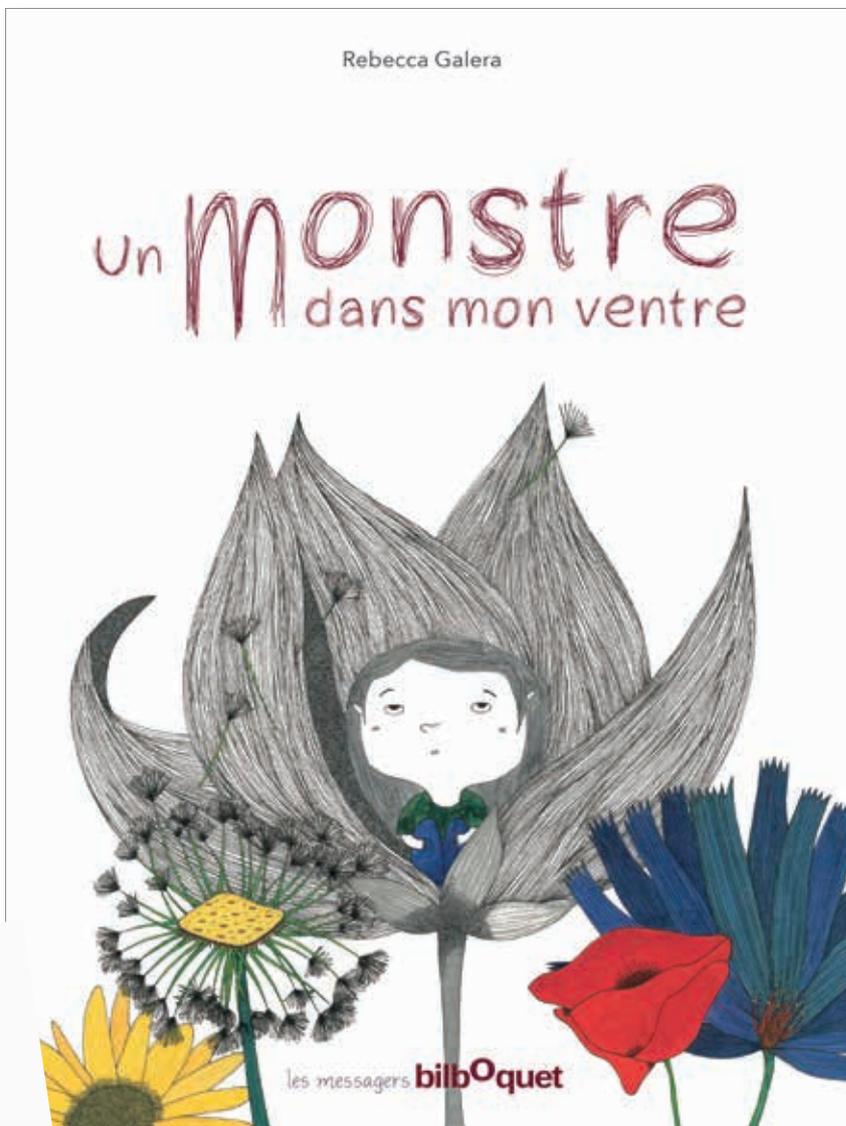
les messagers bilbOquet

Keys:

A child explain how a monster grows in her belly and stops her from moving. And she tells how, finally, she manage to keep it quiet.

themes:

emotions management, children's anxiety

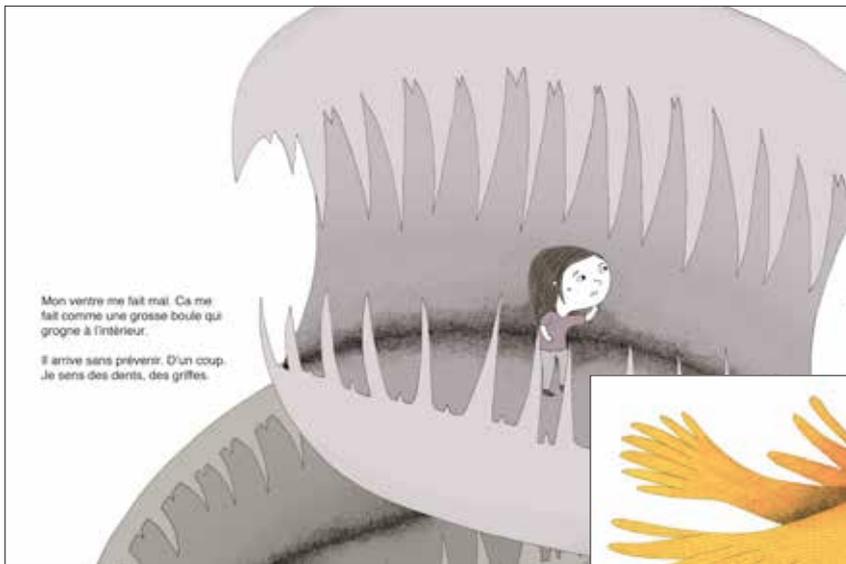
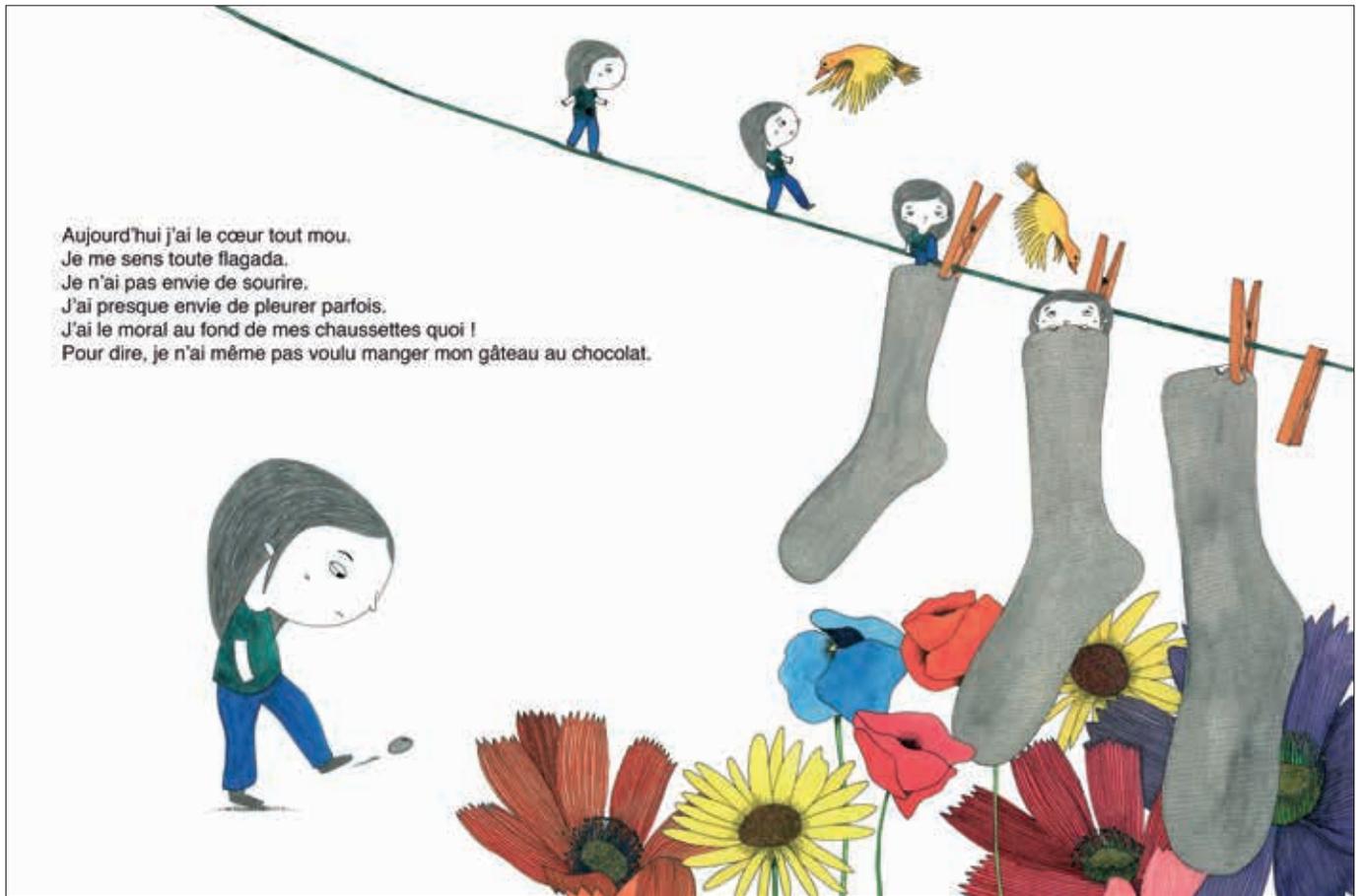


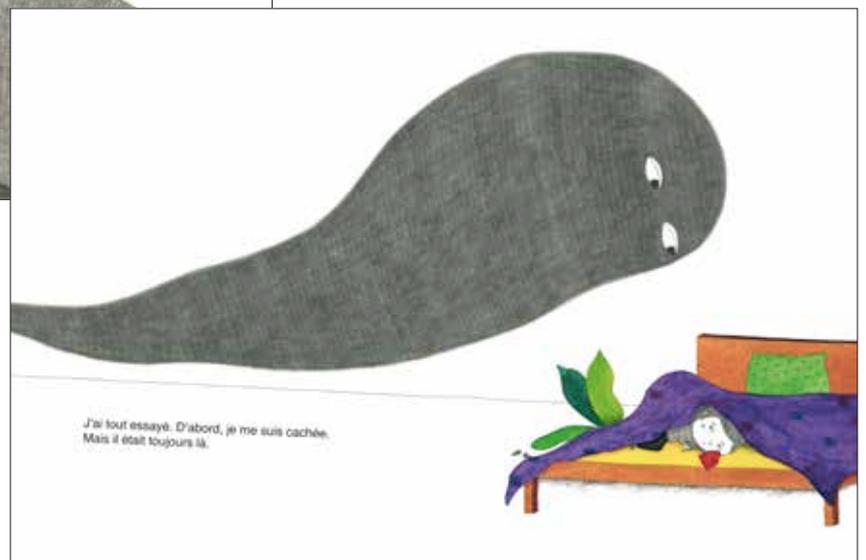
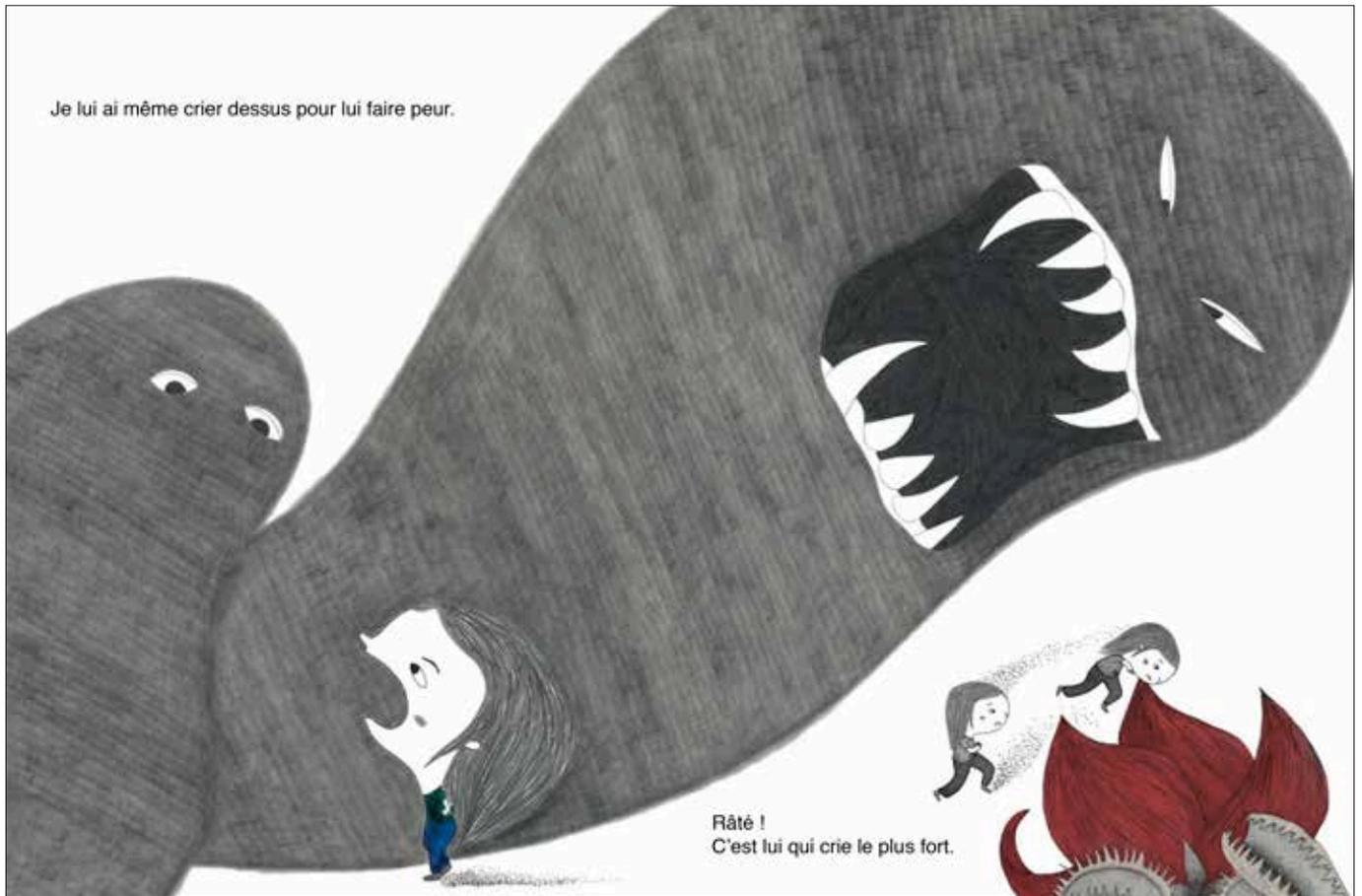
MARS 2020

Auteure : Rebecca Galera
À partir de 5 ans
Format : 24*32 cm / 32 pages
Collection : les messagers
Couverture cartonnée
ISBN : 978-2-84181-490-9
Prix : 14,50 € TTC



A simple story with detailed illustrations, to smoothly handle children's anxiety.

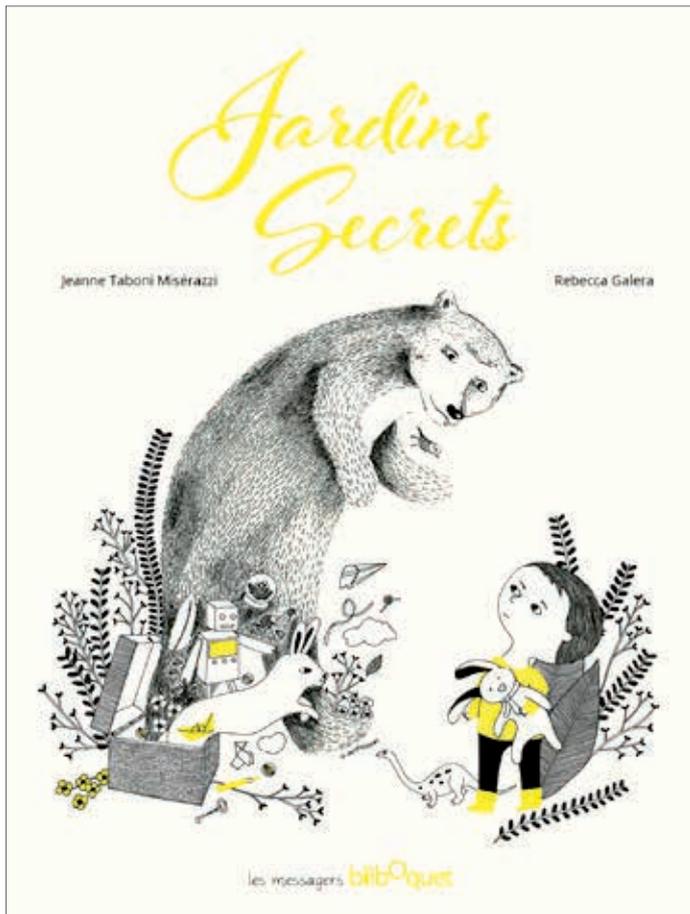






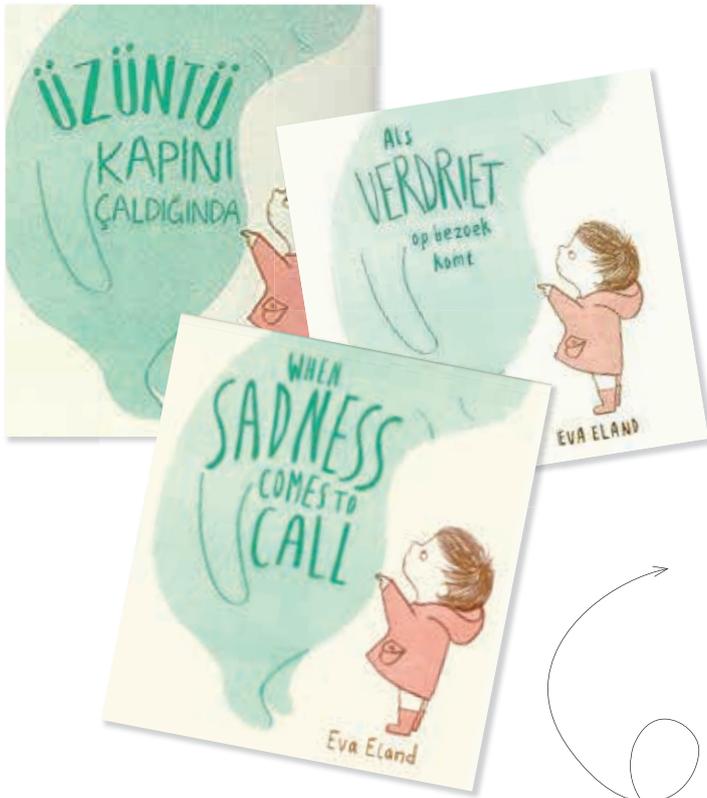
Rebecca Galera, author-illustrator

Since she is a child, Rébecca Galera loves art and drawing. She illustrates books for children and looks at her job as a way to express his imagination. She create a world in sweet and acid colors where characters meet eachother.



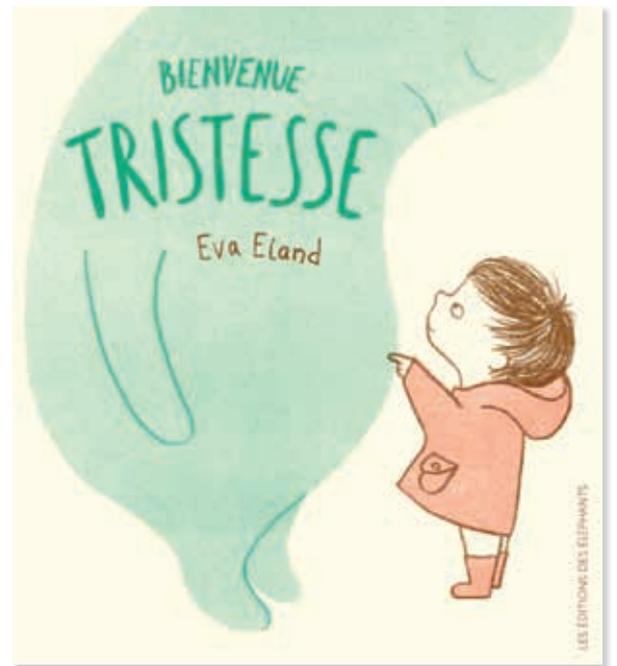


Emotion management and children's anxiety in children's books...

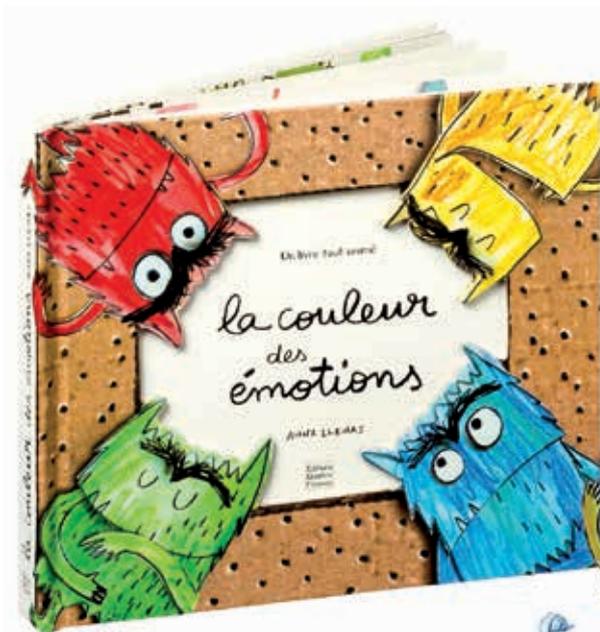


WHEN SADNESS COMES TO CALL

Eva Eland
ed. Andersen



Translate all around the world



THE COLOUR MONSTER

Anna Llenas
éditions Quatre Fleuves

